

## Ma petite entreprise

Cette semaine : **Edea**



Un **pachyloba**, dans une forêt communautaire, à 50 km de Yaoundé...

- **Création** : avril 2002.
- **Activité** : meubles en bois exotiques haut de gamme.
- **Contact** : [www.edea.fr](http://www.edea.fr)
- Paris** : 47, rue de Turenne, 11<sup>e</sup>. Tél. : 01 42 72 29 96.
- Galérie Alberca, 230, rue du Faubourg Saint-Honoré, VII<sup>e</sup>. Tél. : 01 53 96 95 95
- Saint-Etienne** : Hors Seine, 4, rue Georges-Dupré. Tél. : 04 77 33 90 17

**Emmanuel Dauphiné,** directeur associé

Comment a commencé cette aventure ?

Par un voyage au Cameroun avec mon beau-frère, Guy Tchouatcha, devenu mon associé. Au cours du MBA d'HEC, j'ai rencontré Matthieu Darras, le troisième associé. Nous avons tous deux travaillé dans de grandes entreprises et cherchions à créer notre propre société. L'idée d'importer des meubles camerounais m'est apparue naturelle, quand on sait que Yaoundé ressemble à une grande ébénisterie à ciel ouvert.

Quel était votre capital de départ ?

Nos économies. Nous avons ensuite sollicité les "3C" ("cousins, copains, cinglés") : des proches qui nous ont aidés à démarrer. Nous

avons donc réussi à rassembler 100 000 euros, ce qui est ridiculement petit, compte tenu des frais liés à la fabrication des meubles, à l'importation et à la distribution.

Avez-vous adopté une démarche particulière ?

Dans l'idée de créer une entreprise, il y avait l'enjeu d'avoir une démarche éthique. L'association "Les amis de la Terre" nous a mis en contact avec une ONG locale, le CED (Centre pour l'environnement et le développement). Ils nous ont dirigés vers les forêts communautaires, qui sont exploitées artisanalement et appliquent un plan simple de gestion :

n'utiliser que des arbres matures, afin d'assurer le renouvellement des essences, débiter les grumes sur place, etc. Nous restons sur un rythme de

fabrication très artisanal.

Cette démarche s'applique-t-elle aussi pour les hommes ?

Nous fabriquons des meubles haut de gamme : la qualité est donc primordiale, et, pour obtenir cette qualité, il nous est essentiel de travailler en étroite collaboration avec les artisans locaux : Guy Tchouatcha habite au Cameroun, ce qui permet de nous assurer que les artisans travaillent dans de bonnes conditions. Pour durer, un commerce doit rendre les gens heureux. AZ



... duquel a été tirée cette table