

À PARIS **UNE DÉCO** **QUI VIENT DE LOIN**

Les quatre coins du monde sont au cœur de la capitale. Voyage ethnique, éthique et esthétique, le tout sans passeport.

Par Caroline Rochet.



LOUIS XIII AU CAMEROUN

Encore un exemple réussi du mélange des genres : chez Edéa, créateur de mobilier en bois africain, on n'hésite pas à habiller le classique fauteuil Louis XIII d'un exotique coton tye and dye. Le résultat est original et très harmonieux. Le reste des collections sonne tout aussi bien, et on peut même demander du sur mesure si l'inspiration nous travaille. En revanche, la maison n'ayant pas encore de distributeur à Paris (ça ne saurait tarder), il faut passer par le site Internet. Un joli clic sur l'Afrique. www.edea.fr.